RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

البلاد السعودية

صحيفة الشعب العربي السعودي

٨ صفحات – الثمن ٣ قروش دارجة

امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر – مدير الجريدة ورئيس تحريرها عبد الله عريف

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة – الاشتراكات داخل المملكة ٢٠ ريالا سعوديا خارج « ٣٠ « «

مكة المكرمة – العدد « ١٢٣٨ » السنة السادسة عشرة (تصدر أيام الاحد، الثلاثاء، الخميس من كل أسبوع) يوم الأحد ٢٢ محرم ١٣٧٢هـ - ١٢ - اكتوبر ١٩٥٢م

الاضراب في ايران

طهران : - تفيد الأنباء الواردة من طهران ان عدداً كبيراً من العمال قد أضرب فيها طلباً لرفع الأجور التي جرى تخفيضها منذ العام الماضي ، وقد صرح السيد آية الله الكاشاني بأن كل من يضرب عن العمل يعد عاملاً للاستعمار الأجنبي .

تصريحات متحدث بلسان وزارة الخارجية السعودية بجدة
عن الخلاف على منطقة البريمي

قال متحدث بلسان وزارة الخارجية العربية السعودية في جدة بمناسبة ما ذكره متحدث بلسان وزارة الخارجية البريطانية في لندن عن المباحثات التي قيل عنها انها بين الحكومة السعودية والحكومة البريطانية بشأن وجود قوات سعودية ذكر انها في شقة ساحلية على الخليج الفارسي والواقع انه لا يوجد للحكومة العربية السعودية قوة مسلحة في الشقة الساحلية على الخليج والمكان الذي تنازع الحكومة البريطانية الحكومة السعودية بشأنه هو منطقة بريمي الواقعة في القسم الداخلي من المملكة العربية السعودية يبعد عن الساحل مائة وخمسين كيلو متراً تقريباً ولم تعلم الحكومة العربية السعودية ان هناك أي ادعاء لسلطان مسقط كما ذكر المتحدث البريطاني في البريمي ولم نسمع بذلك الا بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٩٥٢ حيث ابلغت السفارة البريطانية بجدة وزارة الخارجية العربية السعودية لأول مرة ان سلطان مسقط يطالب بجزء من البريمي وذلك بمناسبة وجود موظفين سعوديين في البريمي لقيامهم بأعمالهم الادارية في منطقة تعتبرها الحكومة العربية السعودية من بلادها وقد ابدى المتحدث بلسان وزارة الخارجية العربية السعودية أسفه من أن قيام الموظفين السعوديين بأعمالهم الادارية في بلاد سعودية سبب قيام السلطات البريطانية بأجراءات متتابعة تتنافى مع روح الصداقة القائمة بينها وبين الحكومة السعودية وذلك فضلا عن مخالفتها لمبادىء هيئة الأمم المتحدة فقد اخذت الطائرات البريطانية تحلق يوميا تقريباً على ارتفاع منخفض فوق منطقة البريمي وارسلت قوات بريطانية للمنطقة المذكورة ولم يكن لها وجود فيها من قبل وعززت ذلك بقوات ارسلت بأسم سلطان مسقط ومنعت رعايا المملكة العربية السعودية من الاجتياز من الساحل واتخذت نوعاً من الحصار لمنع تموين الموظفين السعوديين في البريمي والحكومة العربية السعودية تعتبر كل ما هو خارج عن المدن الساحلية للخليج الفارسي مما لم يذكر في المادة السادسة من معاهدة جدة ملكا لها لا ينازعها فيه منازع حيث نص في تلك المادة على ان جلالة الملك يحافظ على علاقات الود والسلم مع الكويت والبحرين ومشائخ قطر الساحل العماني الذين لهم معاهدات خاصة مع حكومة صاحبة الجلالة البريطانية ومنطقة البريمي وكل الأماكن الخارجة عن المدن الساحلية لمشائخ الساحل العماني هي تحت تصرف الحكومة العربية السعودية ونفوذها لم يعارضها فيه معارض الا منذ اشهر قليلة وقال الناطق السعودي أنه يأمل ان تنتهي المحادثات الحالية الى ما يمنع تطور الخلاف الذي تأسف له الحكومة السعودية .

- بريطانيا توافق على تزويد مصر بالطائرات
- اتصالات في لندن لبحث القضية السودانية

القاهرة : - غادر القاهرة بالطائرة السيد عبد الخالق حسونه الأمين العام للجامعة العربية

رالف ستيفنسون

والسيد احمد الشقيري الأمين المساعد قاصدين الى العريش حيث واصلا السفر بالسيارة الى رفح وقد زارا معسكرات اللاجئين من عرب فلسطين في رفح واستقبلا اعيان المدينة في دار محافظها وقبل أن يغادرا رفح زارا مدافن الجنود المصريين الذين استشهدوا في حرب فلسطين وزارا بعدئذ خان يونس حيث تناولا طعام الغداء مع محافظها وشهدا تقدم المدارس الثانوية الجديدة وقرية اللاجئين فيها :

وصرح في لندن متحدث بلسان وزارة الخارجية بان حكومته وافقت على مبدأ تزويد مصر بطائرات التدريب وانها تدرس الآن مسألة امدادها بطائرات من انواع اخرى ربما تضمنت الطائرات النفاثة واضاف المتحدث يقول انه لم يعرض مطلقا اى حظر على تصدير المواد الحربية الى مصر وانما اتخذ قرار بوقف شحن انواع معينة منها خلال الفترة الدقيقة السابقة .

وصدر في القاهرة بيان مشترك جاء فيه انه قد اتجهت نية الحكومة البريطانية الى سرعة اطلاق مبلغ خمسة ملايين من الجنيهات وبذلك يبلغ مجموع ما افرج عنه من الارصدة خلال هذا العام ٢٠ مليون من الجنيهات وذكر البيان ايضا ان البحث جرى في موضوع

الزعيم عبد الرحمن المهدي

السودان خلال اجتماع الرئيس اللواء محمد نجيب بالسير رالف ستيفنسون السفير البريطاني واعلنت السلطات العسكرية البريطانية ان وحدات من الجيش المصري ستحل محل القوات البريطانية المرابطة بجوار كوبري الفردان وهو الجسر الذي تمر عليه المؤن والعتاد المرسلة الى قوات الجيش المصري في سينا .

وفي لندن استقبل المستر انتوني ايدن في وزارة الخارجية مندوبين عن جهات الكفاح الوطني السوداني السبعة المقيمين الان في لندن واختار وفد الجبهات ثلاثة من اعضائه ليتحدثوا بلسانه وقد جاءت هذه المقابلة في اعقاب المقابلة الثانية التي تمت بين المستر ايدن والسيد عبد الرحمن المهدي الذي وصل الى لندن قبل اسبوعين

انتوني ايدن

مساعدة لبنان للاجئين العرب

بيروت :- عندما علم الامير خالد شهاب رئيس الوزراء ان المدارس توقفت عن قبول الاطفال اللاجئين بمناسبة افتتاح العام الدراسي بعث برسالة الى السلطات المسؤولة طلب فيها منهم ان يبذلوا كل عناية بامر هؤلاء الاطفال وقد تم الاتفاق بين الحكومة ووكالة غوث اللاجئين على الامتناع عن تعديل المصروفات المدرسية من هؤلاء الطلبه .

واخذت السلطات اللبنانية تبحث في جنسية بعض الشركات الاجنبية التي تعمل في لبنان باسماء فرنسية وغير فرنسية للتاكد من انها ليست شركات يهودية وسيرسل تقرير عن نتيجة البحث لمكتب مقاطعة اسرائيل التابع للجامعة العربيه بعد انهاء التحقيق .

مناقشة قضية تونس ومراكش

نيويورك : - علقت جريدة النيويورك تيمس على تقرير الوزارة الفرنسية المعارضة في مناقشة مسألتي تونس ومراكش في الجمعية العامة للامم المتحدة بانه قرار يؤسف له ومن شأنه ان يشعر بان فرنسا تخشى فتح باب المناقشة فيها ومضت الجريدة تقول ان فرنسا باقفالها هذا الباب انما تقفله على مؤيديها ومعارفها في آن واحد ويسود الاعتقاد هنا بان الدوائر الامريكية والبريطانية ترى ان الجمعية العامة ستقرر أنه من اختصاصها البحث في المسألة .

الحث على الصلاة

[عند ما تعرف فضيلة الشيخ محمد بن مانع مدير المعارف العام بمقابلة سمو ولي العهد للمعلم كان من ضمن مادار الحديث عنه وجوب المحافظة على الصلاة واداءها في أوقاتها وحث النشء على المحافظة عليها وهذا فضيلة الشيخ محمد بن مانع يحدثنا عن هذا الموضوع الهام]

ان اعظم اركان الاسلام بعد الشهادتين الصلاة وقد كان النبي عليه الصلاة والسلام يحض أمته عليها في اوقاتها ويرغب في حضور الجماعة وقال عليه السلام واعلموا ان خير اعمالكم الصلاة ومن شدة عنايته بها أنه قال عند وفاته حاثا امته على ملازمة الصلاة وما ملكت ايمانكم وقال عليه السلام محذراً من تركها بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة وقال عليه السلام العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر وقد ذهب الامام مالك والشافعي الى ان من ترك الصلاة تهاونا بامرها مع اعتقاد وجوبها انه يقتل اذا لم يتب ويصلي واما الامام احمد فان مذهبه في تارك الصلاة تهاونا انه يقتل كفراً ولا يدفن في مقابر المسلمين ولا يغسل ولا يصلى عليه لانه كافر وكما ان الصلاة واجبة على المكلفين فكذلك يؤمر بها الصغار المميزين ولهذا قال عليه السلام مروا ابنائكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر وهذا ارشاد منه عليه السلام لاولياء الاطفال على تعليمهم الصلاة ليتمرنوا عليها وكما ان هذا الامر للاولياء فانه شامل لمن يقومون بامر تربيتهم كالمعلمين ومديري المدارس فهم امانة عندهم وتحت ايديهم لذلك فاننا نعلن ونؤكد على عموم مديري المدارس واساتذتها بأيقاف التدريس في وقت الصلاة والاقبال عليها سواء كان التعليم ليلا او نهاراً فان العلم العائق عن الصلاة علم ضار لانافع را الذي لايرشد تلامذته الى طاعة الله مع محافظته هو أيضا عليها فليس من الدعاة الى الخير والهدى فمثل هذا لاينبغي ان يؤخذ عنه العلم لانه لايقتدى به لان علمه لم يرده عن الردى ولم يدع الى الهدى والصحابة رضي الله عنهم يتهمون من صلى في بيته ولم يحضر الجماعة بالنفاق كما قال ابن سعود رضي الله عنه والادلة على ذلك معروفة ومشهورة ؟

ديوان الشعر

أنة غريب ..!!

« هذه القصيدة قالها الشاعر في ظرف دقيق عصيب ولذلك فهي تنم عن روح متشائمة تفيض بالسخط الغزير والتبرم المرير كما انها من ناحية اخرى تعبر عن اشواق جارفة وعيون ذارفة :

ذاب من فرط شوقه وجداني ... واتاني من الهوى ما براني
وتذكرت - في البعاد - بلادي ... وتذكرت - في النوى - اخواني
وتصورت بلدتي وضحاها ... ودواها وطيب تلك المغاني
وتجولت بالخيال ملياً ... في رباها بدمع هتان
ان سحر السهول والافق المـ ... ـتد فيها يروع كل جنان
ان مرآى القيصوم والشيح والحو ... ذان أشهى من زخرفات المباني

* * *

يابلادي اليك مني سلاما ... من فؤادي ومن دمي ولساني
ان وقتاً قد سرني فيك قد عا ... د فأوري الزناد في اركاني
هو اعطاني السعادة قدما ... ولقد عاد في الذي اعطاني
طالما سرني واضحك سني ... واراه مؤخراً أبكاني
حة الكون لاسرور ولاحز ... ن يدومان بل نرى الضدان
وأرى لذة الحياة بهذا ... وبهذا تعادل الكفتان

* * *

يابلادي عرفت ما كنت انكر ... ت زمانا من فضلك المتداني
كنت مستهتراً بقدرك جهلا ... ثم ان الاله بعد هداني
وأنا اليوم أبذل العهد أني ... لا اجب داعي النوى لودعاني
قد تعلمت من حياتي دروساً ... هي اغلامن الثرى والجمان
وقلبت الحياة ظهراً لبطن ... ورميت الزمان وهو رماني
وتوانيت مرة ثم اسرعت ... فكأن الاسراع مثل التواني
وتجاريت في الهوى والتصابي ... فوجدت الهوى وليد الهوان
كم ضحكنا وبعده كم بكينا ... فاذا الضحك والبكا سيان
كلما قد مضى يكون لذيذاً ... لوعة الشوق مثل طيب التداني

* * *

يابلادي اليك أشكو رفاقي ... يابلادي اليك أشكو زماني
لست ادري وليس غيري يدري ... بخفايا الاخوان والخلان
كم صديق يسومني الخيف سراً ... ضاحك الثغر حينما يلقاني
يتمشى مع الزمان صعوداً ... وهبوطاً ككفة الميزان
فاذا زانت الامور تدانى ... واذا شانت الامور جفاني
واذا أشجني الزمان بسهم ... جاءني منه طعنة بالسنان
اوحباني الزمان منه بنعمى ... اظهر البشر بالذي قد حباني
هذه سنة الصحاب فاذا ... يا بلادي ترين فيما اعاني

* * *

يابلادي أقسمت ان ألزم البيـ ... ـت وان لا اريم من ذا المكان
زهدت نفسي الطموح ازدلافا ... افلان ومن بقاء فلان
اقتدي بالالي قصب السبـ ... ـق ومن فاز في الدنا بالرهان
سلوتي دفتري وخدني كتابي ... فيه من كل فكرة زوجان
لذة تبعث السعادة في النفـ ... ـس وتسقي الفؤاد بالعرفان
أتخطى من بحر فن لفن ... سابحا في بحور تلك المعاني
لذة النفس تجلب الروح للقلـ ... ـب وليست كلذة الابدان

* * *

يابلادي سئمت من كل شيء ... غير ذكراك أنها في لساني
فؤادي اليك يخفق شوقا ... وعيوني الى رباك رواني
وأرى حبك المبرح يزدا ... د إلى ان غدا من الايمان
فاسلمي وانهضي وعيشي بعز ... في حمى الصيد من بني عدنان

جنيف – عبد الكريم بن جهيمان

لدى شركة خط الانابيب عبر البلاد السعودية

المحلات الشاغرة التالية للاعمال في محطاتها في شمالي المملكة السعودية

رئيس ميكانيكي - رئيس مغسل الملابس - مشرف على الحظيرة ، الكراج ، رئيس عمال ، في جميع الحرف ، رئيس طباخين - قيم بيت - رئيس كتبة اطباء رجال الاسعاف الاولي عرض مساعد العامل الرئيسي لاصلاح العدد.

، طالبو العمل المتقدمين يجري فحصهم طبيا وشركة خط الانابيب عبر البلاد العربية بجدة تقبل طلبات الرجال الاكفاء بالوظائف المشار اليها اعلاه ،

قصة العدد

مستشار ... ولكن ..!!

بقلم حسن عبد الله القرشي

قال صاحبي :

الأنسان ابن بيئته ، وقد كان جارنا (محمود) مثلا واضحاً للأخلاص لبيئته التي نشأ في أحضانها فهو قد تزوج كما تزوج أبوه من قبل بغية تكثير نسل العائلة وها هو ذا الآن يأخذ مكانه في متجر والده بعد أن أصبح الشيخ واهناً فانياً يقضي أكثر اوقاته في المسجد .. !

وقد رزق (محمود) احدى عشرة بنتاً ! وولداً واحداً .

جاءني جارنا (محمود) مرة وهو يتعثر في خطاه جاءني يقول : أنت تعرف أيها الجار العزيز أنني رجل خلق بطبيعته انطوائياً لا يخالط الناس ولا يخالطونه ، وقد أتاني اليوم إنسان يخطب كبرى بناتي (صبيحة) وأعتقد أنك بصفتك موظفاً طلعه ربما عرفت عنه شيئا ... إنه (حسين) الموظف في وزارة (...) .

وشعرت ببعض الضيق رغم أنني أعرف الرجل معرفة لا بأس بها شعرت ، ببعض الضيق لأن الموظف الذي ذكره ينطوي على معظم صفات الأنسان العصبي غير أنه مستقيم في خلقه وعلى جانب من اليسر !

ووجدتني بالرغم عني أجيب جاري (محموداً) سارداً مزايا الرجل دون أن أذكر عن عصبيته شيئاً ! .. وارضاء لضميري ذكرت له ، زميلا من زملائه طالما حدثني عن عصبيته وحمقه الشيء الكثير وقلت له إن عليك أن تستشيره فهو بحكم زمالته له أدرى بأخلاقه وخلائقه من غيره .

وعلمت أنه استشار كما رغبت اليه !

ثم ما راعني بعد أيام إلا وجارنا يدعوني إلى حضور حفلة عقد الزواج ثم تلاها دعوتي لحضور حفلة إتمام القران !!

ومرت سنتان ! وجاءني (جاري محمود) تخنقه عبراته وهو يقول . هل تعلم ماذا حدث ؟

قلت كلا !

قال : طلقت البارحة .. طلقت (صبيحة) رغم صبرها الطويل !

قلت : لاحول ولاقوة الا بالله .

قال: وهل تدري ما السبب!؟

قلت : ما هو ؟

قال : إنه أبسط مما تتصور لقد نسيت أن تدثره بالغطاء ليلة فأصيب ببرد تسبب له زكاماً فأغلظ لها في القول ثم سرحها كما تسرح البهائم وجاءتني وهي تحمل على كتفها ولده الصغير !! وأخرسه نشيجه فسكت كظيما

وتألمت كثيراً ولكن ماذا افعل ؟. إنني أحس بأنني ربما كنت متضامناً مع هذا الزوج البطاش المتهور في جريمته !

وتجرمت شهور !

وصبحني جاري يوماً يقول : إن ابنته الثانية (أسماء) قد خطبت .. خطبها (فلان) الموظف الكبير وأنه بحكم الجوار يراني خير من يستشيره

وضحكت في نفسي وقلت كأن جاري لايحقد على مشاركتي الأولى في التنغيص عليه رغم أنه لاناقة لي في الأمر ولا جمل ! وأجبته : أرجوك أن تعفيني ياصديقي من هذا فليس لي أية معرفة بالرجل !

وشده صاحبي وعراه الدهش وهو يقول : كيف كيف (فلان) الا تعرفه ؟! ان الجميع يعرفون الكثير عن صداقتك له ومعرفتكما الوثيقة أرجوك ألا تضن علي بمشورتك فانني حائر أتلمس نصحك !

وإزاء ذلك ولشدة الحاجة أفضيت اليه بكل ما أعرفه عن نقائص الرجل ومثالبه دون أن أذكر له شيئاً من محامده ومحاسنه التي لايفتقدها إنسان على الأقل ! وكان ذلك بحافز لاشعوري وكنت متحمساً في قولي قوي التأثير كمن يريد أن يقنع قاضيا بإصدار حكم صارم !

واتسعت حدقتا جاري ولكنه رنا الى رنوة من يسر في نفسه شيئا وكأنه يتشفى ! ثم قال : رغم تقديري لك وثقتي في ما تقول فأنني أشعر شعوراً عميقاً بأن هذه الزيجة ستكون ناجحة كل النجاح وسأقدم عليها إقدام المغامر فان (الدستة) من الفتيات لم تدع لي مجالا للتخير والحذر طاب صباحك !

فهل تعرف ياصاحبي ماذا حدث بعد ذلك ؟

قلت لابد أنه أمر جلل .. طلقت هي الأخرى !

قال : كلا بل سعدت وغنيت وزوج صاحبنا الموظف الكبير أختها الأيم على أخيه وهما الآن أسعد شقيقين مع أسعد زوجين !

بل كان من أياديه على صهره أن استطاع بنفوذه ومركزه الاجتماعي تزويج نصف (الدسته) من الفتيات

أما جاري فكلما رآني رجع في نظرة متشفية تحمل معاني كثيرة دون أن يقول لي شيئاً !

وكان السبب الوحيد الذي يضطرني الى النزوح عن داري هو البعد عن نظرات جاري المرهفة الصامتة على صرامتها رغم ما اعرفه من طويته ، وبساطته وطيبته ؟

شركة هو لندية ممنوع التعامل معها

تعلن وزارة المالية لعموم التجار والمستوردين في المملكة العربية السعودية ان الشركة الهولندية .

Algemene Nederlandse Handelsanderneming , Anho,,Rotterdam 12 Jufferestraat·Cable – address:Anhoco .

من الشركات التي تتعامل مع اسرائيل ، والوزارة توجه الانظار الى ان التعامل مع هذه الشركة ممنوع منعاً باتا ويجازى المخالف بما تقضي به الانظمة في هذا الشأن وحرر .

شركة الزيت العربية الامريكية
لا تزال بها وظائف شاغرة

للموظفين ذوي المؤهلات في مقاطعة الاحساء.

الاعمال الكتابية

(تتطلب المعرفة باللغة الانجليزية تحدثا وقراءة وكتابة)

طابع على الآلة الكاتبة (انجليزي أو عربي) - مترجم تحريري وشفوي - كاتب اختزال - مامور مستودع - كتبة (للتسلم والشحن - تلخيص المصروفات - حسابات - سجلات الفواتير سجلات المخزونات)

الاعمال العلمية والفنية

طبيب - ممرض - خبير فني بالمختبرات - خبير بفلاحة البساتين رسام تصميمات - مساح أراضي - رئيس خدم - مراقب صحة .

الحرف

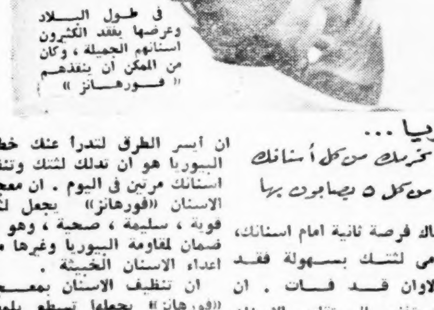
سائق - رجل مطافيء (لعربة الماء) عامل مراجل - مركب انابيب دورات المياه - دهان - نجار - مساعد حفار - كساري قطارات - مهندس قاطرات - كاتب قطارات - مامور ساحة تخزين - وكيل محطة - براد أنابيب - لحام كهربائي - حداد - خراط رئيس عمال - سمكري صفيح - طباخ - مصلح أجهزة الراديو منجد - عامل خطوط التلفونات - مصلح هياكل السيارات وقاد - وضب محركات - ميكانيكي - (ديزل - آلة رافعة تدار بالديزل - أجهزة - ثلاجات - طائرات - سيارات) عامل فني اجرارة - محطة توليد الكهرباء - آلة رافعة - مستودع البترول السائب) عامل بحري - (ربان - ضابط بحري أول - مهندس) .

يشترط على طالبي الالتحاق أن يجتازوا الفحص الطبي للتأكد من خلوهم من الامراض المعدية والعلل التي من شانها ان تعوق عملهم .هذا وان الاختبارات التي تجريها الشركة ستحدد مقدرة ولياقة طالبي الالتحاق الأعمال الخاصة التي يطلبونها .

وترحب مكاتب الشركة في جدة والدمام والمفوف بتلقي طلبات الالتحاق وليس لدى مكتبي جدة والمفوف وسائل لاجراء الفحص في الحرف ولكنها ستكون مسرورة بترتيب مقابلات اضافية لمن تظهر لديهم المؤهلات اللازمة.وان تقرير مقدرة طالب العمل ومطابقتها على الحد الادنى التي تتطلبها الوظائف المذكورة اعلاه تعتمد على فحص الطالب في الحرفة من قبل الشركة

شركة الزيت العربية الامريكية

إن أهملت اليوم فهذا يصيبك غداً



البيوريا ...
يمكن أن تحرمك من كل أسنانك
٤ أشخاص من كل ٥ يصابون بها

ليس هناك فرصة ثانية امام اسنانك، فعندما تدمى لثتك بسهولة فقد يكون الاوان قد فات . ان البيوريا قد تفضي الى تقلص الاسنان السليمة وتداعيها ، وهي خسارة محققة قد تنغص حياتك مدى الحياة .

ان أيسر الطرق لتدرأ عنك خطر البيوريا هو ان تدلك لثتك وتنظف اسنانك مرتين في اليوم . ان معجون الاسنان «فورهانز» يجعل لثتك قوية ، سليمة ، صحية ، وهو خير ضمان لمقاومة البيوريا وغيرها من اعداء الاسنان الخبيثة .

ان تنظيف الاسنان بمعجون «فورهانز» يجعلها تسطع بلمعة طبيعية وتجعل اللثة ثابتة قوية واكثر مقاومة «للبيوريا» التي يصاب بها ٤ من كل ٥ اشخاص

ابدأ اليوم الطريقة الصحيحة لسلامة أسنانك . استعمل فورهانز

FORHANS TOOTHPASTE

ستشعر بالأمان باستعمال فورهانز

لسلامة اللثة

ديوان الشعر

نداء المجهول ...

صوت اغن تهادى	لسمعى من بعيد
نداء خل وفى	يرعى حقوق العهود
تعال يدعو بشوق	ما ان له من مزيد
تعال ولننس عهدا	عهد الجفا والصدود
تعال بالحب نقضى	حياتنا فى سعود
تعال غرد بسمعى	بكل لحن فريد
لحنا رفيقا شجيا	عن الغرام الشديد
تعال رو ظمائى	بخمر ثغر برود
خمر الصبابة اشهى	من خمرة العنقود
تعال تاج فؤادى	بلحنك العربيد
فيا لتناجى حبيبى	بالحب حطم القيود
تعال نحيا حبيبى	فى ظل عيش رغيد
فى مأمن من رقيب	وعاذل او حسود
تعال نجدد عهد الهوى	ونكرع فى الحب شهد المنا
وننسى ـ حبيبى مر الاسى	وهم الحياة وآلامنا
تعال نودع عهد الجفا	ونصهر فى الكاس احزاننا
فان انس لا انس ماقد حييت	وان باعد الهجر مابيننا
لقاء تكنفنا ورده —	ـير الصعاب وفرط العنا
هلى من حيا اللقا ذكريا	ت تزيد على الدهر من حبنا
فكم كنت باملى اغتدى	كما كان ذلك من دابنا
الى الروض والطير فى ايكه	يغرد والزهر فى حولنا
فاشهد فى الروض ماء الغد	ير وقد لئن طيوف السنا
فاذكر فى حسرة مرة	موبعة كنا معاها هنا
نغرد بالحب فى غبطة	ونهزأ فى السر من دهرنا
ولم ندر من غرة اننا	سنحرم فى الغد من لهونا
ونجرع بعد الصفا والهنا	اليم التفرق عن بعضنا
تعال استجب لنداء الفؤا	د وجل عن القلب اشجانه
ولا تخش ـ بعد ـ اليم الفرا	ق فقد تقتل المرء احزانه
وخل البكاء فما فى البكا	على الحظ جدوى وارخانه
الى حبيب الفؤاد الذى	يجرع فى الحب آلامه
الى حبيب فهى مبسمى	شفاء يقى المرء حرمانه
مدام احل لاهل الهوى	وصرعى الصبابة ادمانه
الى فى خافقى منا	تحس وان صم أذانه
فانت الفؤاد وان طوحت	دواعى النوى عنك جثمانه
وانت شفاء المحب الذى	يقدم فى الحب قربانه
ولاتأس انى رعيت الهوى	ولم انس للعهد ايمانه
وانى لقلبى سلو الغرا	م وقدابت الروض اغصانه
وباركه الطير فى وكره	وردد فى الايك الحانه
الى ولا تخش غدر الزمان	فقد تسعد المرء أزمانه
ترى أى سر طويت الفؤا	د عليه بصمتك هذا الغريب
وفيم التردد يامنيتى	وقد اعقب الهجر وصل الحبيب
وياقلب ويحك كم تشتكى	واشهد منك اليم الوجيب
وياعين كمى فما فى الهوى	على المرء جدوى بدمع صبيب
ولكن هو القلب يامقلتى	فميه انطوى كل سر عجيب
ويانفس بشراك جاد الزما	ن بذات قوام الرشيق الرطيب
وزالت عهود الجفا والعنا	وجاءت عهود الغرام الخصيب
لهنك يانفس ماتشهد	ين بشط الغدير بالبرود الذهيب
هنالك يانفس بعد الاسى	وبعد طويل البكا والنحيب
ترين الحبيب كعهدى به	وفيا حفيظا لعهد الحبيب
وسوف يردد فى ايكه	مدى العمر الحانه العندليب
يبارك فى الحب افراحنا	ويزجر كل عدو مريب
وتمزج بالعطر اكوابنا	زهور الرياض فما قريب .
ورحت اردد فى فرحة	جوابى لصوت الحبيب الكريم
واهتف فى الليل فى لهفة	كمن مسه طائف من رجيم
تخلت ندائى وقد رددت	صداه الروابى بشير القدوم
وران السكون وعم الهدو .	وعاد الى الليل ثوب الوجوم
فهمت افتش فى لوعة	عن الخل فى جنح ليل بهيم
فلم ار فى الدجن غير النجو	م تلالأ بين ثنايا الغيوم
واشباح تبدو على ضوئها	تراقص مع نفحات النسيم
فعادت الى القلب احزانه	وعادت اليه وفود الهموم
راح يردد فى غمرة	من الحزن شكوى الفراق الاليم
ويندب فى حسرة حظه	بدمع صبيب وقلب كليم
يدارى هواه وآلامه	وينشد سلوى الغرام الكظيم
وكيف السلو وانى له	وقلب المحب بكف الغريم
لقد حقه العهد فى حبه	فلا حيلة فى غرام مقيم

مكة ـ محمد على قطب

حديث صحى

الجير المترسب على الاسنان ...

بقلم

الدكتور عبد اللطيف جمجوم

الجير بمعنى عام معروف لدى القارىء ولكنه بالنسبة الى هذا البحث عبارة عن مادة مترسبة تحط بعنق الأسنان، ويختلف لونها الظاهرى فبعضها رمادى، وبعضها قاتم يقرب من السواد، واختلاف اللون هذا راجع الى سرعة الترسب أو بطئه، فهى فاتحة اللون ضئيلة التصلب ـ فى ابتداءه، غامضة شديدة التصلب اذا أزمنت .

ويرجع سبب ترسب الجير الى عدة أسباب منها اهمال نظافة الفم بالسواك، واهمال احدى ناحيتى الفك أثناء مضغ الطعام، وذلك اما عن اعتياد أو لسبب قهرى كوجود ضرس مؤلم مثلا فيضطر المريض الى المضغ على الناحية الأخرى وبذلك تتعرض جميع الأسنان العلوية والسفلية لترسب الجير عليها بسبب اهمال المضغ . وهناك سبب آخر هو الاقتصار على الأطعمة الطرية التى لاتحتاج المضغ فيقل بسببها نشاط الأسنان، وتقل حيويتها فتبقى معرضة لرسوب الجير عليها ويحتمل جداً فى حالات كثيرة أن تنعدم هذه الأسباب مع وجود الجير وتعليل ذلك أن نسبة الأملاح فى اللعاب غير طبيعية .

هناك نوع آخر من الجير يرسب تحت اللثة بحيث لايمكن رؤيته وقد اختلفت النظريات فى أسباب ترسبه، ولكن الذى أميل اليه منها هو احتمال تكوينها من مصل الدم والصديد المحيطين بعنق الأسنان حين تلتهب اللثة .

اما أخطار الجير فكثيرة جداً فهو العامل الأول فى تلف الأسنان والقضاء عليها اذ يبدأ بفصل اللثة عن عنق الأسنان تدريجيا ـ ويقترن بهذه الخطوة تآكل العظم المحيط بالأسنان، وبذلك يكون فراغ تحت اللثة حول العنق يعرف بالجيب، وبدهى اذا تكون الجيب فقد أصبح معرضا لتراكم فضلات الطعام فيه وبالاشتراك مع الميكروبات الموجودة فى الفم تبدأ عملية التخمر والتعفن ويبدأ تكون الصديد، وهذه المرحلة تسمى بتقيح اللثة أو البيوريا التى تؤدى حتما الى سرعة تآكل العظم المحيط بالجذور فيفقد السن بسببه ثباته الى الدرجة التى يستطيع المريض اخراجه بيده بدون مشقة .

هناك خطر آخر على الصحة البدنية حين تكثر الجيوب حول الأسنان ويكثر افرازها الصديدى فيمتزج بالطعام اثناء المضغ ويتسرب الى المعدة ومنها الى الدورة الدموية وبذلك تبدأ أعراض الأمراض التى تصيب المعدة والقلب والمفاصل من جرائه ؟

أمل يتحقق

ان المتعلم المخلص لبلاده تشغل ذهنه دائما الآمال التى فيها منفعة وراحة أبناء وطنه خاصة الطبقات الفقيرة منها ، وكم يكون مقدار فرحه وسروره عندما يراها تتحقق تلك الآمال السعيدة يوماً بعد يوم ، انها له بمثابة البشرى أو العيد وكم اثلج صدور الأمهات أن يرين مستشفيات خاصة بهن تقوم بالعمليات اللازمة لهن وتنقذ متعسراتهن من هلاك محقق وترعى حواملهن وأطفالهن فى قسمها الخاص برعاية الطفل والأمومة اذ انه سيكون خير مرشد لهن ونواة لأبناء صحيحى الأجسام. أقصد بذلك مستشفى الكعكى بجرول الذى كان حلم يراود اليه الخيال، الآن تنقل اليه السيدة فلا يجاورها من المرضى سوى سيدات مثلها بعد أن كانت وزوجها بكل جهد وصعوبة يمكن اقناعها بضرورة الذهاب للمستشفى الحكومى لانقاذ حياتها . انها الآن مطمئنة وهو ايضا مطمئن والبلاد جميعها تدعو لمن حقق الحلم الجميل فأصبح حقيقة ملموسة تشرف البلاد الا وهو حفيد الملك المعظم وابن غارس ثمرات النهضة المبجل سمو وزير الصحة المكرم اطال الله بقاء جلالته وسموهم أجمعين وحقق لنا على أيديهم سبل الراحة والرقى كما تتوجه الأمهات بالدعاء والشكر ايضا الى المحسنين الكبيرين صدقة وسراج كعكى لهذه اليد البيضاء فى عون الانسانية اكثر الله من أمثالهما وكان الله فى عون العبد مادام العبد فى عون أخيه ؟

لطفية الخطيب

من وزارة المالية

تعلن وزارة المالية مكتب المعادن والشركات بانه ابتداء من غرة محرم ١٣٧٢ ستكون قيمة رخصة العمل للرعايا السعوديين خمسة ريال عربى لسنة كاملة وقيمة رخصة العمل للرعايا الاجانب عشرة ريالات سعودية لمدة ثلاثة اشهر فقط على ان تجدد فى كل مرة بعشرة ريالات سعودية ولذا تحرر

فرصة ثمينة

المعروض للبيع ثلاثه قيع بحوش فى جبل السبعة البنات المطلة على الحرم الشريف الخالية من السكان وكل من له رغبة بالشراء يراجع الدلال عبد الله خيمى بمحلة باب العمرة زقاق الواشكلى بحوش باشماخ قبل العصر .

عبد الله خيمى

اعلان

بما انه قد حرق البنطلون ملكى وبداخله جواز سفرى الناطق بأسمى انا اسماعيل مصطفى اسماعيل الشامى من القطر المصرى من سكان قسم الجمالية بمصر وقد وقع ذلك فى دار سكناى بجدة بتاريخ ٣٠ ذى الحجة ١٣٧١ ؟

معروض للأيجار

كامل الدار الواقعة بجدة بمحلة المظلوم جوار دار الصنيع المحتوية على ثلاثة مجالس وديوان ومنتفعاتها لعام ٣٧٢ فكل من له رغبة فى الايجارة يراجع الوكيل أخى محمد سعيد مغربى بجدة بشارع قابل مكتب التوفير والاقتصاد .

المالكة

اسماء بنت عبدالوهاب مغربى

مكتب المعاملات العقارية

نمرة ٤ شارع الجوهرى

بميدان العتبة بمصر تليفون ٧٥٢٩٦

يتشرف بتقديم كافة الخدمات من عمارات ضخمة ايراد حسن وفيلات عظيمة حالية واراضى فضاء بمواقع ممتازة باسعار متهاودة جداً كما يقدم بضائع مختلفة موبليات فاخرة وغيرها .

اسفنيك ممتاز

جوالين (٥) كيلو صافى

بسعر (٦) ريال

يوجد بدكان بشير شودرى

نضارة الشباب وجاذبيته

تتمثل فى روائح

ليالى باريس

الوكلاء

محمد نور صلاح جمجوم وأخوانه

جده

مكائن سنجر للخياطة

اشهر المكائن رواجاً فى العالم

تجدها فى معرض (بن حمد) بشارع الملك عبدالعزيز ـ جدة

بأسعار معتدلة

مكائن يد (شنطه ـ غطاء)

« كهرباء ١١٠ فولت ٦٠ سيكل

« رجل عائلى] عادى ـ موبيليا

« « خياطين]

« تطريز

« جلد

الوكيل أحمد محمد بن حمد ـ جدة

الايام	فجر س د	ظهر س د	عصر س د
الاحد	١٠ ٥٨	٦ ١١	٩ ٣٣
الاثنين	١٠	٦ ١١	٩ ٣٢

اسعار العملة

	قرش	ريال
الجنيه الذهب	١٣	٤٢
« المصرى	١٦	٧
« الاسترليني	٧	٩
الدينار العراقي	١٨	٨
مائة الروبية الباكستانية الجديدة	١٨	٩٧
مائة الروبية الهندية الورق		٦٨
الدولار الامريكي	١٣	٣

هنا البلاد السعودية

الاحد ٢٢/١/٣٧٢

اذاعة الظهر

٨/٠٠ السلام الوطني (ملح وطرائف)
٨/١٠ موسيقى ٨/١٥ نشرة الاخبار الثانية

الاذاعة المسائية الاولى

٢/٤٠ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (الرحمن) لعبد الصمد فدا
١/٠ (برنامج الاطفال لبابا طاهر)
١/١٠ موسيقى ١/٢٠ نشرة الاخبار الثالثة ١/٣٠ اذان العشاء.

الاذاعة المسائية الثانية

٢/١ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (الفرقان) لمحمد عبد المنعم القري ٢/٣٠ (حديث الكتب) لقاسم فلمبان ٢/٤٠ موسيقى ٢/٤٠ نشرة الاخبار

الاثنين ٢٢/١/٣٧٢

الاذاعة الصباحية

١٢/٠٠ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (الجن والمزمل) لصوفي حيده
١٢/٢٠ حديث الصباح لعبد الله احمد منيعي ١٢/٣٠ نشرة الاخبار الاول ١٢/٤٠ موسيقى

اذاعة الظهر

٨/٠ السلام الوطني (مطالعات في الصحف) ٨/١٠ موسيقى ٨/١٥ نشرة الاخبار الثانية

الاذاعة المسائية الاولى

١٢/٤٠ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (النازعات وبعض قصار السور لابو العينين شعيشع ١/١٠ موسيقى ١/١٠ نشرة الاخبار الثالثة
١/٣٠ اذان العشاء

الأذاعة المسائية الثانية

٢/١٠ السلام الوطني. القرآن الكريم من سورة (ق) لمحمود حبيب ٢/٣٠ (قصة الضيهان الصناعي) لعبد الله الملحوق
٢/٤٠ موسيقى ٢/٤٠ نشرة الاخبار الرابعة

الثلاثاء ٢٤/١/٣٧٢

الاذاعة الصباحية

١٢/٠ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (المؤمنون) للسيد محمد عليان
١٢/٢٠ حديث الصباح لعبد الرحمن الصباغ ١٢/٣٠ نشرة الاخبار الاول ١٢/٤٠ موسيقى

تقويم الثقافة للجيب
أنيق ومفيد بثمن زهيد
في كل مكان بريال واحد

سمو ولي العهد المعظم
يقابل السفراء والكبراء

تشرف بمقابلة حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم في صباح يوم الاربعاء في القصر العامر بجدة حضرة صاحب السعادة السيد احمد سوبارجو وزير الخارجية الاندونيسية السابق الذي يزور البلدان الاسلامية والعربية وكان في معيته سعادة الوزير الاندونوسي المفوض بجدة وسكرتير سعادته وقد لقي سعادته كل اكرام وترحيب من حضرة صاحب السمو الملكي وتفضل سموه المعظم فاعرب لسعادته عنه صادق تمانيه لسعادته ورفاهية الشعب الاندونيسي خاصة والشعب الاسلامي عامة وقد تفضل سموه فدعى الضيوف الكرام والحاشية لتناول طعام العشاء على المائدة الكريمة التي اقامها سموه ليلة الخميس لرؤساء السلك السياسي والقنصلي ورؤساء الشركات الاجنبية.

سموه يقيم حفلة عشاء
في قصره العامر بجدة

تفضل حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم فدعى الى حفلة عشاء في القصر الملكي العامر ليلة الخميس الماضي حضرات أصحاب السعادة رجال السلك السياسي والقنصلي ورؤساء البنوك والشركات والوكالات والجاليات الاجنبية ومنذ الساعة الثانية عشر والنصف بدأ المدعوون يتوافدون الى القصر الملكي العامر وقد أصطف على مدخله ثلة من الجنود للترحيب بالضيوف ووقف كبار موظفي الخارجية ورجال ديوان سموه يستقبلونهم وفي تمام الساعة الواحدة تفضل سموه المعظم فاستقبل الجميع في قاعة الاستقبال وبعد ان ادبرت على الجميع القهوة العربية تفضل سموه فتوجه الى المائدة العامرة مع ضيوفه حيث جلس بيمينه ويساره رجال السلك السياسي وجلس امام سموه بعض حضرات اصحاب السمو الملكي الامراء وسعادة السيد احمد سوبارجو وزير خارجية اندونيسيا السابق فرجال الشركات الاجنبية وبقية الضيوف وبعد أن اكل الجميع هنيئاً تفضل سموه بدعوتهم الى قاعة الاستقبال حيث ادبرت القهوة فالطيب على الجميع وبعد ان شكرو سموه ودعو بمثل ما أستقبلو به من الحفاوة والاكرام.

سعادة الشيخ عبد الرؤوف الصبان

سافر صباح أمس السبت الى بيروت فالقاهرة جواً سعادة الشيخ عبد الرؤوف الصبان للعلاج والاستشفاء من مرض ألم به مؤخراً وقد ودعه في مطار جدة كثير من اصدقائه ومعارفه رافقته السلامة

اجتماعيات

❋ قدم من القاهرة جوا الشيخ محمد آل الشيخ نجل فضيلة الشيخ عبدالله بن حسن رئيس القضاة فنرحب بقدومه

اخبار الحجاج

بلغ عدد المرحلين من الحجاج بجدة على سيارات الشركة فقط حتى نهاية يوم الجمعة ٥٣٨٤٨ والى المدينة ١٥٢٣٨

وبلغ عدد المسافرين من الحجاج العائدين لبلادهم جوا ٢٨١٠٠ وحتى يوم الجمعة بحراً ٧٠٥٦٧ فيكون مجموع العائدين لبلادهم مع ماقدر براً بسياراتهم وبالسيارات المستجأرة من هنا ١٠٨٦٦٧

بيان
بنفي اراجيف عن المسجد النبوي

(اذاع ديوان سمو ولي العهد البيان التالي)

كانت بعض الصحف الهندية قد نشرت منذ مدة قريبة نبأ مفاده ان الحكومة العربية السعودية تنوي هدم القبة النبويه الخضراء في المسجد النبوي في المدينة خلال قيامها بتعمير مسجد رسول الله عليه افضل الصلاة وأزكى السلام وقد ابلغت الحكومة السعودية ممثليها في الهند وباكستان بتكذيب جميع هذه المزاعم الباطلة التي لا وجود لها الافي مخيلات أعداء الاسلام والمسلمين وكانت الحكومة السعودية تعتقد ان في ذلك البيان الكفاية لابطال ما يروجه المبطلون من أعداء الله ورسوله حول هذه المفتريات المغرضة غير ان بعض علماء الباكستان قد اتصلوا خلال موسم الحج بحضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم وقد اطلعوا سموه على مجلة مصريه نشرت صورة زعمت انها ستكون صورة الحرم النبوي بعد تعميره وحيث ان هذه الصورة التي رأوها ليست هي الصورة الحقيقية التي سيكون عليها مسجد رسول الله بعد تعميره فقد أكد لهم سموه ان كل ما يشاع ويقال انما هو محض افتراء وان التعمير الذي تقوم به الحكومة السعودية بتوسيع جوانب المسجد النبوي على نفقة حضرة صاحب الجلالة ملك بلاد السعودية سوف لن يحدث منه أي تغيير أو مساس لا بالروضة ولا بالقبة ولا بالحجرة النبوية وان الحكومة السعودية تؤمل وترجو ان يكون هذا البيان مطمئناً لكافة اخواننا المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

مرسوم ملكي كريم رقم (٧٩)

ننشر فيما يلي نص المرسوم الملكي المتعلق بمنع جلب الخمر:

نحن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل ملك المملكة العربية السعودية.

بعد الاعتماد على الله وبالنظر لأن بلادنا اسلامية تقوم على أساس الشريعة المحمدية وبالنظر لأن شريعتنا حرمت الخمر وتعتبرها أم الكبائر وأساس لكل مفسده. وقد بلغنا ان استعمالها قد انتشر في البلاد عن طريق جلبها من قبل أشخاص كان التساهل فيها معهم لأنهم غير مسلمين فادى ذلك الى تسربها وانتشارها بين بعض الافراد مما أدى الى فساد كبير فتنفيذاً لاحكام الشرعية الاسلامية وسدا للذريعة قد أمرنا أمراً قاطعا بانا بمنع دخول الخمور الى بلادنا بجميع أنواعها واسمائها ومسمياتها لكائن من كان من مسلمين وغير مسلمين ووطنيين وغير وطنيين وكل من خالف أمرنا هذا سنطبق عليه العقوبات الشديدة فان كان من الاهليين وثبت عليه جلب الخمر يجلد مائة جلدة ويحبس سنةوان كان من غير السعوديين فيطرد من البلاد حالا بمجرد ثبوت ذلك.

الاذاعة السعودية تحيي سمو ولي العهد

بمناسبة مرور عشرين عاما على ذكرى مبايعة سموه بولاية العهد احتفلت الاذاعة السعوديه بذكرى مبايعة حضرة صاحب السمو الملكي الامير سعود المعظم بولاية العهد احتفالا رائعا فقدمت في اذاعتها المسائية الاولى في يوم الاثنين ١٧/١٨ / ١ / ٣٧٢ حديثا للاستاذ سمير شما في هذه المناسبة ثم قدمت في اذاعتها المسائيه الثانية في نفس ذلك اليوم حديثا لرئيس تحرير هذه الصحيفة وفي اليوم التالي الثلاثاء ١٦/١٧ / ١ / ٣٧٢ اعدت الاذاعة برنامجا خاصا من قبلها عن هذه المناسبة الكريمة استهلته بقصيدة للاستاذ ابراهيم امين فوده المدير العام للاذاعة وقد نشرناها في مكان آخر من هذا العدد تلاها برنامج خاص اعده واخرجه الاستاذ طاهر زمخشري واشترك معه في الاداء الاستاذ قاسم فلمبان والاديب عبد الغفار فدا فكان استعراضا موفقا لحياة ولي العهد المعظم.

الاهلي يفوز على الثغر
بثلاثة اصابات ضد إصابة واحدة

كان يوم الجمعة الماضي يوماً مشهوداً في تأريخ رياضة كرة القدم، وكان من حسن الحظ أن شرف هذه المباراة حضرة صاحب السمو الملكي الامير سعود ولي العهد المعظم وسمو الامير عبد الله الفيصل راعي الرياضة وحاميها. وكانت وفود المتفرجين تتوالى على ملعب الصبان زرافات ووحدانا وفي الساعة الحادية عشر الا ثلث شرف موكب حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم يحيط به رجال الحرس الملكي وافراد حاشيته الكريمة وكان الجمهور يحي سموه بالهتاف والتصفيق الحاد، وفي تمام الساعة الحادية عشر الا ربع دخل الفريقان المتباريان يحملان الاعلام وتشرفا بالسلام على سمو ولي العهد المعظم ودوت بعد ئذ صفارة الحكم مؤذنة ببدء المباراة.

الشوط الأول

أخـذ الفريقان يتساجلان اللعب في قلب الميدان، وكان أن سيطر هجوم الأهلي على الثغر مدة تتراوح بين العشر دقائق كانت الكرة تحوم حول مرمى الثغر وسرعان ماسنحت للاهلي فرصة مرر فيها حسين عبدالغني ساعد هجوم الأهلي الكرة قوية الى (جنجه) كبتن الاهلي فنقلها برأسه الى (حمدوه) فأسكنها الزاوية في سرعة خاطفة مسجلا بذلك الاصابة الأولى لصالح الاهلي ثم سنحت الفرصة للثغر فصعد بالكرة الى خط باك الاهلي وحاول ان يحرز إصابة لصالحه فصدها باك الأهلي (سليمان حبشي) ثم أعيدت الكرة ثانية وأخـذت تتأرجح حول مرمى الاهلي حتى اسفرت عن ضربة جزاء «كورنر» قذف بها اللاعب (أدروب) فأصابت مرمى الاهلي مسجلا بها الاصابة الاولى لصالح الثغر ودوت بعدئذ صفارة الحكم معلنة الاستراحة المقرره

الشوط الثاني

وفي الشوط الثاني بدأ اللعب بحماس زائد من قبل الاهلي، وماهي الا بضع ثوان تناقل هجوم الاهلي فيها الكرة في مناولات قصيرة حتى وصل بها الى مرمى الثغر فتصدى لها الحارس (البرق) فأفلتت من يده، وكان (حمدوه) ساعد هجوم الاهلي أسرع منه اليها فسددها الى مرمى الثغر مسجلا بها الاصابة الثانية لصالح الاهلي ثم استمر اللعب سجالا بين الفريقين الى أن اشتد الحماس وكان الاهلي موفقا في اختراق صفوف الثغر عدة مرات حيث تمكن (عثمان) جناح الاهلي اليمين من اختراق خط هاف باك الثغر فناول الكرة لحسين عبد الغني، فأدخلها الشبكة في مهارة منقطعة النظير مسجلا بها الاصابة الثالثة وبذلك انتهت المباراة.

وعلى العموم فقد كانت هذه المباراة من اجمل المباريات وأشدها صلابة وتوفيقا بين الفريقين.

نجم المباراة:

كان نجم المباراة بحق هو محجوب، حارس الأهلي لما أبداه من بطولة وبراعة فنية استحق عليها اعجاب الجمهور

تبرع سمو ولي العهد:

وقد تفضل حضرة صاحب السمو الملكي الامير سعود ولي العهد المعظم فمنح كلا من الشيخ هلال شيت رئيس النادي الاهلي والوجيه حسن سرور الصبان رئيس نادي الثغر ساعة ذهبية ثمينة حفظ الله سموه وادامه ذخراً للامة ونصيراً للرياضة وتبرع الوجيه الشيخ سالم بن محفوظ بمبلغ عشرة جنيه لحارس الاهلي محجوب وتبرع الشيخ انور عقيلي بواحد جنيه ذهب لحارس الاهلي محجوب.

كما تبرع كل من الشاب حسن صقر والشاب حسن قزاز والشاب خالد اسلام بساعة ذهبية لحارس الاهلي.

وتبرع الاستاذ عبدالسلام الساسي بمبلغ عشرة جنيه مصرى لكبتن الاهلي (جنجه).

كما تبرع الشيخ سراج عين الدين بمبلغ ثلاثة عشر جنيه ذهب للاعبي الاهلي، وتبرع السيد احمد برقه بمبلغ احد عشر جنيه مصريا للاعبي الاهلي أيضا، وتبرع الشيخ صالح منكابو بمبلغ مائة ريال لصندوق الاهلي، وهناك تبرعات قدمت لبعض اللاعبين لم نتمكن من معرفة اصحابها؟

ع. ط. س

ديوان الشعر

[شارك الاستاذ ابراهيم امين فودة المدير العام المساعد للاذاعه فى ذكرى ولاية العهد بهذه القصيدة الرائعة وقد اذيعت من محطة الاذاعة]

«ذكرى ولاية العهد»

ذكرى معطرة طافت بنا الآنا — مضت عليها من الاعوام عشرونا
تطوف فى كل عام بالبلاد كما — يضوع بالروض ريحان ونسرينا
ذكرى الولاء وذكرى الحب سجله — شعب رآك قد استوجبته دينا
باابن الاكارم من آل السعود وا — شبل المفدى أبيك المرتضى فينا
شعب يفديك عن حب وعن ثقة — وفاق عطف المفدى للمفدينا
رأى عليك جلال الملك ظاهرة — سماته وصفات فيك تغرينا
رآك تهوى المعالى وهى سامقة — وللعظيم بها عشق المحبينا
فبايعتك وفود الشعب راضية — فأمن الشعب فى الانحاء تأمينا
والامر ان ماتولاه الجدير به — يصلح به الامر ان دنيا وان دينا

* * *

نعم فهذه هى العشرون رائعة — مرت كحلو المنى لامر عشرينا
اقمت فيها لخير الشعب امثلة — عليا وطالع سعد كنت ميمونا
شدت المكاتب بل شدت المدارس — بل شدت المعاهد شتى فى بوادينا
نهضت بالعلم لم تبخل عليه بما — يعليه شأنا وتكريما وتموينا
والجيش وهو عماد الشعب يدرأ عن — حياضة السوء من مكر المعادينا
رعيته وبذلت الجهد ترفعه — الى مراقى العلا تخزى اعادينا
وجئت بابن اخيك الفيصلى الى — مرابع الطب فاستفتى ابن سيرينا
وجاء عنه بفتوى العصر فى بلد — كانت على مامضى نهب المرائينا
اقام فيها صروح الطب شامخة — محصنات بفن والمفتينا
تطارد الداء عن بيضاتها وبها — ماستأصل الداء من نفس المصابينا
مشيت تقفو خطى عبدالعزيز ومن — يقفو خطاه سيبلغ غايه حينا

* * *

هذه الاذاعة يامولاى ترفعها — تحية لك للاخلاص عنوانا
غرست بذرتها فى مربع خصب — فاينعت وزهت روحا وريحانا
هذى ازاهرها جاءت مضوعة — تحف بالتاج اعطارا والوانا
يسرى شذاها الى اقصى البقاع على — متن الاثير . فبارك غرسك الآنا
والعلم افضل من يبنى الملوك له — حتى يكون مع السلطان سلطانا
فارفع منائر دور العلم سامقة — يسعى لها الشعب اطفالا وصبيانا
حتى اذا نهلوا من عذب موردها — كانوا وراءك فى الاحداث فتيانا
ولنستفد من علوم الناس ما وصلوا — اليه تأمن محاذيرا وطغيانا
فابعث الى الشرق او للغرب فتيتنا — حتى يعودوا على ماشئت اعوانا
تقذف بهم لميادين الحياة تجد — منهم غزاة الحمى غرا ميامينا
والعلم ليس خرافات مضللة — اعيذ منها كتاب الله والدينا
وانما هو دين الله ناصعة — آياته جاء بالفرقان تبيينا
وهدى خاتم رسل الله سيدنا — محمد المجتبى منا ليحيينا
قد بايعتك على الاخلاص افئدة — حرى رضتك لما رضى لنا فينا
مولاى جهودا منك عالية — وخذ بنا الذى يرضيك يرضينا
ولى عهد امام المسلمين ألا — انا رضيناك بعد الله راعينا
ندعو لك الله من اعماق افئدة — بالحب عامرة والحب يشجينا
ان يكلاء الله بالتوفيق ماغرست — يداك انك من يرعى امانينا
ودم سعود بأمر الله محتكما — لدينه ناصرا للخير داعينا

مكة المكرمة — **ابراهيم امين فودة**

المؤسسة السعودية للثقافة الشعبية

استئناف الدراسة وقبول طلاب جدد

تعلن ادارة المؤسسة ان الدراسة بمدرستى التجارة بمكة المكرمة وجدة سوف تستأنف فى يوم الاثنين أول شهر صفر ١٣٧٢ فعلى الطلاب الحضور فى الموعد المحدد .

وتعرب المؤسسة عن استعدادها لقبول طلاب جدد فى المدرستين فعلى من يريد الالتحاق بهما ان يراجع ادارتى المدرستين بمكة فى بناية مدرسة تحضير البعثات وجدة فى بناية المدرسة الصناعية على ان يكون المتقدم من الرعايا السعوديين وأن يكون حائزاً للشهادة الابتدائية أو مايعادلها على الأقل . وسوف يقفل باب القبـول فى يوم الاثنين ٢٥ من المحرم ١٣٧٢ .

خطاب أحـــد أساتذة المدرسة الصولتية

بين يدى سمو ولى العهد

[نشرنا فى عدد مضى نبأ تشرف وفد من المدرسة الصولتية بمقابلة سمو ولى العهد المعظم لرفع أبلغ آيات الشكر لسموه على تبرعه بخمسة آلاف ريال للمدرسة شهرياً وهذا نص الخطاب الذى ألقى فى تلك المناسبة]

باسم المدرسة الصولتية اتقدم الى مقام سموكم الكريم وانتهز هذه الفرصة الثمينة لاداء واجبات الشكر وجميل الثناء على ذلك التفضل والاحسان العظيم الذى سجله التاريخ لكم على صفحات ذهبية بأحرف من نور فى سبيل نشر العلم وتقوية الدين .

مولاى :

ان الصولتية ، التى مضى على تأسيسها بمهبط الوحى وام القرى مايزيد على ثمانين عاما هى من آثار فقيد العلم والجاهد فى سبيل الله الشيخ رحمة الله الكيرانوى تغمده الله برحمته ولقد قامت فى غضون هذه المدة بتثقيف ابناء البلاد المقدسة والوافدين اليها من كافة الاقطار الاسلامية ـ ونحمد الله على نعمة التوفيق ونشكره على نجاح المساعى ـ اذ تخرج منها عدد كبير من رجال العلم والدين الذين تسنموا مراكز القضاء والتدريس ومناصب الاعمال فى الدوائر الحكومية بهذه المملكة وغيرها وقاموا ببث العلوم الدينية وتأسيس المدارس اينما حلوا ـ والدفاع عن الدين والاسلام حيثما حلوا ـ ولا زالت تؤدى رسالتها العلمية تحت ظل جلالة والدكم المعظم عاهل المملكة العربية السعودية ـ ابقاه الله مؤيدا بالنصر والتوفيق .

مولاى :

لقد تفضلتم فخصصتم للمدرسة منحة مالية ومساعدة شهرية ـ واصدرتم أمركم الكريم بترتيب مبلغ خمسة آلاف ريال عربى اعانة شهرية بصفة دائمة اعتبارا من بداية هذا العام المبارك ـ فجزاكم الله خير الجزاء ـ وأدام لكم التوفيق ، وفى اليوم السعيد الذى تلقت فيه ادارة المدرسة بشرى احسانكم وعطفكم هذا ـ ابتهل الى الله عز وجل عموم هيئة المدرسة وطلابها وكل من ينتسب اليها بالدعاء الخالص لجلالة الملك مولانا المعظم ولسموكم المفخم .

عم السرور وخفقت القلوب فرحا وحبوراً ـ وما هى بأول حسنة لكم فى سبيل رفع مستوى العلم ونشر الثقافة فهذه النهضة المباركة التى شملت المملكة من اقصاها الى اقصاها بالعمران ، وتشييد حصون العلم وتزويد ابناء البلاد بالعلوم النافعة وايفاد البعثات العلمية وتأسيس المستشفيات والمصانع وتسهيل وسائل النقل واستتباب الامن والتقدم الاقتصادى وغير ذلك مما لايحصى ـ ينطق بلسان الحال على ما للبيت السعودى من الايادى البيضاء فى تقريب الاهداف البعيدة وتحقيق آمال البلاد وابنائه وتقدم الشعب وسعادته .

وختاما نسأل الله سبحانه ان يديم لنا مولانا جلالة الملك المعظم ذخرا للاسلام والمسلمين ـ وان يبقى سموكم عونا للأمة وان يحفظ صاحب السمو الملكى فيصلنا المحبوب والأسرة المالكة الكريمة فى عز واقبال ـ ويوفقكم لاعلاء راية العلم والتوحيد وكلمة الله هى العليا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

معروض

المعروض بالمزاد العلنى ايجار وراش انوره العائدة لقبيلة طويرق الكائنة بوادى مراع مع إصلاح طريق السيارات الموصلة للوراش والأيجار لمن يرغب عاماً كاملا يبتدى من حين عقد الأيجار فمن له رغبة فى الاستجار عليه مراجعة الدلال عبد الرحيم التريكى بدكان عبدالله بن ظفران قرب البريد بالطائف خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الأعلان .

إيـــاك انت ...

... ان تشترى براداً قبل ان تعلم ان برادا واحداً فى العالم جمع المميزات الآتيـة :

أولا ـ فى امكنة خاصة منه تصل درجة الحرارة الى ٣٢ تحت الصفر
ثانيا ـ يمنع البخار من أن يتجمد على صندوق الثلج بتاتا .
ثالثا ـ يحفظ الرطوبة اللازمة فى داخله بحيث يمنع المأكولات من ان تجف .
رابعا ـ فى داخله اشعة فوق بنفسجية تقتل الجراثيم الضارة بالاطعمة .
خامسا ـ يستوعب كمية كبيرة من الاطعمة بالنظر الى رقة جدرانه .
سادسا ـ له بابان داخل كل منهما حرارة مختلفة بحسب انواع الاطعمة .
سابعا ـ على ابوابه رفوف توضع عليها فوارير الكوكاكولا وغيرها وفوق هذا كله فهو .

مكفول لخمس سنوات

فهو اذن اميرالاى البرادات

براد ادميرال

الوكيل العام للمملكة العربية السعودية
مكتب اكرم العجة

من الغرفة التجارية الصناعية بجدة

الى عموم التجار

تعلن الغرفة لعموم تجار المملكة العربية السعودية ولاسيما التجار الذين كانوا يتقيدون فى تخليص بضائعهم من الجمرك برخصة الاستيراد والتصدير التى يأخذونها من مندوب مكتب اتحاد الغرف بجدة ، فى وزارة المالية ، والتى تحمل اسم « إذن ترسيم » ـ انه بناء على عوامل معقولة ، وحبا فى تسهيل حصول التجار بسـرعة على بضائعهم ، ثم رغبة فى تطبيق سياسة التشجيع على الاستيراد التى سنتها الحكومة ، ومنعا للعراقيل ومظاهر الارهاق التى يلقاها التجار من جراء هذه الرخص والأذونات ، اقترحت الغرفة فى كتابها رقم ٢/٣١٤٨ وتاريخ ١/٧ ١٣٧٢ الى معالى وزير المالية ان يصدر امره بالغاء هذه الرخص التى لانفع فيها للتجاره الآن ، فصدر امر معاليه فورا بالموافقة على المنع والالغاء اعتبارا من تاريخ ١٣٧٢,١/١٧ وقد تبلغنا هذه الموافقة بكتاب من وكالة الوزارة للشوؤن الاقتصادية برقم ٧٣٤ وتاريخ ١٣٧٢/١/١٧ ؟ فابلغنا التجار حالا وجوب الامتناع عن طلب هذه الرخص والتقيد بها بأشعارنا رقم « ١٦٤ » فى ١٣٧٢/١/١٧ وابلغنا الموظف المختص المندوب من مكتب الاتحاد بوجوب الكف عن تصريف هذه الرخص من تاريخ يوم المنع والالغاء المبين بعاليه كما ابلغنا امانة الجمارك بجدة هذا الأمر ولفتنا نظرها الى مراعاة الوضع الجديد واعتبار كل رخصة قد ترد اليها من هذا القبيل لاغية ولاقيمة لها ولامفعول . فعلى التجار المحترمين جميعا والجهـات المختصة ملاحظة ذلك ووضعه موضع التنفيذ .

مكتب الزايدى ـ بالطائف (برحة القزاز

تقدم الى الجمهور الكريم ـ

الصحف والمجلات العربية باسعار رخيصة ومحدودة حسب البيان التالى .

قرش
٥½ المصرى ، الاخبار الجديدة ، سندباد
٨ اخبار اليوم ، الجيل الجديد ، الجمهور المصرى ، الدعوة روز اليوسف ؛
٢٢ كتاب اليوم ، الهلال ، كتاب الهلال ، روايات الهلال أقرأ ، كتبى
١٨ قصص للجميع ، كتب للجميع ، مختار النداء
٩ الاثنين ، الدكتور ، لواء الاسلام
١١ القصة ، الكواكب
١٥ المصور
١٣ اخر ساعة
٢٧ الازهر ، الكتاب الذهبى

هذا عدى مجلة الرسالة والثقافة العالم الاديب الى جانب احدث المؤلفات العلمية والادبية والمدرسية واحسن الادوات الكتابية .

شعارها

التضحية بالربح فى سبيل منفعة القراء الكرام .

مسحوق دوسه لازالة الشعر

يزيل الشعر فى ٣ دقائق وبدون أى التهاب أو ضرر بالبشرة
الوكيل الوحيد : بكر تركستانى وأخيه عمر . شارع قابل جدة

فرع المطبعة الاهلية بمكة

محل محمد ولى ابراهيم خان بشارع معلاة

على أتم إستعداد لطبع مطبوعاتكم فى الحال

شعارنا التخفيض والسـرعة

المرور وقلمه...

الواقع ان الانسان ليشعر بحيرة شديدة حينما يعتزم الكتابة عن نواحي الاصلاح في بلادنا فكل حياتنا الاجتماعية والثقافية والاقتصادية في حاجة ملحة لاصلاحات شاملة عاجلة تساير نهضتنا المباركة والمشكل في هذا الامر ان كل تلك المرافق في درجة واحدة من حيث الاهمية والخطورة فلا يكاد الكاتب يشرع قلمه ليسطر ويرشد حتى يجد نفسه فجأة امام طائفة من المشاكل المستعصية التي زادتها الحلول الارتجالية (التي الفناها) زادتها ضغثا على ابالة فيحاول الكاتب جاهداً ان يستخلص من ذلك الركام ناحية واحدة يركز فيها بحثه ليؤدي الواجب الملقى على عاتقه نحو وطنه وذويه وليرشد الجهات المسؤولة لما فيه الصالح العام والحقيقة المؤسفة ان كل تلك المشاكل التي نعاني نتائجها الآن كان يجب ان تدرس دراسة عميقة من حين نشأتها وان تحل حلا حاسما صائبا مرنا قابلا لكل احتمال حتى لا نفاجأ بتطورات غير مدروسة توقعنا في المآزق فنضطر لتلمس الحلول المرتجلة التي تزيد الامر سوءا ان لم نقل تزيده خطورة واعتقد ان افضل ما يجب ان اتناوله بالبحث واهم ما يجب ان تعيره الجهات المسؤولة اهمية قصوى هي حركة المرور الصاخبة الخطرة التي تلتهم كل عام عدداً لا يستهان به من الضحايا البريئة فالملاحظ ان قلم المرور بامكانياته الحالية عاجز تمام العجز عن ضبط تلك الحركة الملعونة او بمعنى اصح عاجز عن كبح جنون السرعة واستهتار السائقين باللوائح والقوانين ولست اقصد بذلك الطعن في كفاءة القائمين باعمال ذلك القلم وانما اعني ان عدم انزال العقوبة العاجلة بالمخالفين شجع السائقين على الاستهانة باوامر جندي قلم المرور بل بلغ بهم الامر درجة التفاخر بكثرة مخالفاتهم لبوليس المرور وذلك عائد لنقص فاضح في العناصر الكفيلة بكبح جماح أولئك المستهترين بارواحهم وارواح ابنائنا وليس لذلك من علاج الا أتخاذ اجرآءات حاسمة تجعلنا في مأمن من الموت الذريع على قارعة الطريق وتنحصر تلك الاجرآءات كما ارى في النقط التالية

اولا - يجب ان لا تعطى رخص القيادة لمن هم دون سن الرشد ويجب ان لا تمنح لهم الا بعد امتحان فني وطني عسير لا تتدخل فيه الوساطات و(فقير خليه يسترزق. وابو عيال خليه ياكل عيش)

ثانيا - يجب ان ينتقى جنود حركة المرور المشرفين عليها في الشوارع من الملمين بمبادىء القراءة والكتابة او على الاقل قراءة الارقام فقط.

ثالثا - يستعاض عن لوحات النمر الصغيرة بكتابة تلك النمر بخط واضح وباللون الابيض على مؤخرة العربات وجوانبها ليسهل على الجندي التقاط الارقام في حالة حدوث مخالفة ما.

رابعا - يزود كل جندي بمفكرة صغيرة لتدوين ارقام العربات المخالفة على ان يقدم بها كشفا حال انتهائه من نوبته

خامسا - تنتخب نخبة من الضباط الاكفاء تجول في الشوارع والمنعطفات لمراقبة الحركة واصدار الاوامر والارشادات ومساعدة الجنود في تعقب المخالفين اذا اقتضى الامر.

سادساً - تشكل هيئة من كبار الضباط يطلق عليها لقب (محكمة المرور) تكون مهمتها الفصل في مخالفات المرور على ان تمنح سلطات كافية تخولها انزال العقوبات المادية والسجن على ان تبت في القضايا التي تعرض عليها يوما بيوم وان تنفذ العقوبة فوراً بدون مراجعات

سابعا - تسجل كل مخالفة يرتكبها السائق في رخصته فاذا زادت مخالفاته عن ثلاثة يحرم من القيادة بدون مارحمة.

فاذا نفذت تلك الاجراءات وعلم كل سائق انه ملاق الجزاء الصارم حتما متى سولت له نفسه الاستهتار بارواح المارة وبتعليمات المرور حينما يتم ذلك يصبح في استطاعتنا عبور "الشوارع آمنين مطمئنين؟

جدة — أمين رويحي

خياطة ايرانية

لتفصيل ارقى واحدث موديل لفساتين السيدات.

بالطائف — الشرقية

مفكرة الشباب السعودي وتقويم الجيب لعام ١٣٧٢ لا يستغنى عنها كل مثقف وفي خدمة التاجر والموظف والعامل تجمع بين الطباعة الانيقة والتجليد الممتاز والطرائف الادبية تباع بكل مكان فهذه الفرصة في اقتنائها.

القيمة ريال واحد

نتائج امتحانات مدرسة دار الايتام لعام ١٣٧١

الحاصلون على الشهادات الابتدائية لعام ٧١

عبد المعطي بن مانع عبد الحميد جعفر، احمد بن خالد علوي، عبد الرحيم بن محمد عمر ساعاتي، عبد الله بن عبد الرحمن زراع، دانيال بن جعفر الطيار، حسن بن علي عبد الهادي، عبد العزيز زبدعي.

الى السادسة

أمان السعود، ابو الخير وزان، احمد حج محمد محمد مطر.

الى السنة الخامسة

عبد الله بن مسفر عبد الرشيد محرم علي، يحي بن مانع، فيصل حميد، سعود بن مسفر، خالد بن محمد، محمد ابو بكر، محي الدين سليم عبادي ابراهيم.

الى السنة الرابعة

احمد سليم، محمد زهراني محمد محمود بخاري، عبد الله ماجد، عبد الوهاب بدر الدين احمد علي التركي، عبد الله سليمان عبد الكريم جان مياه عبد الرحمن عنقاوي، حسن علوي، رسلان بن صبرات غازي بن يحي، عبد الله بن محمد شاه، حسن بن السيد حسين موسى جميل، بركات بن علي حكيم.

الى السنة الثالثة

سعيد بن علي، محمد بن علي عسيري، عبد الله الصالح عبد الباسط بخاري، محمد بن عبد الله الغراب، ابرهيم فيومي مرزوق بندر، خير الله عبد الحكيم زمزمي، حسين بيطار، فؤاد سخاخني عبد الرحمن عبد العزيز، علي بن صالح حمصي، محمد بالحول نبيل جعفر الطيار، زايد بن محمد، ابراهيم سخاخني.

الى الثانية

عبد الرحمن بن محمد شاه متعب بن عبد الله، حمدان بن عبد الخالق، عمر بن سليمان سليمان بن محمد صالح، محمد علي التركي يوسف قحطاني، مرزوق سعود، عويض بن محمد عبد الله ابو بكر، عبد الله محمود بخاري، محمد جان شاه، كمال عبد الكريم، مساعد سعود.

الناجحون في الدور الثاني لعام ٧١

من طلبة المدرسة الثانوية بالطائف

السنة الاولى

حامد الطف، محمد حبالي

السنة الثانية

أحمد قاضي، عبد القادر كمال.

للايجار

الدكان الواقع اسفل الدار المشغولة بابراهيم متولي بالحلقة معروض للايجار والمراجعة لدى سالم باحمدين بالمدعى.

BARREL BRAND

انتاج شركة

والتر كارسونز واولاده بلندن

Walter Carson& Sons. Ltd. London

صناع بويات من نحو مائتي عام

بويات بالزيت بطانه ودهان ولميع، بويات مع التنر والمعجونات واللبيع اسيارات انقل تراب بوية للاسمنت للواجهات سبيداج، بودرة زنك، زيت بوية، بويه بودرة بفرشة الماء للغرف الداخلية مضافا اليها.

مسحوق الد. د. تي D.D.T

علبه واحدة تكفي لرش غرفة متوسطة الحجم بسعر زهيد جدا

الوان زاهية وجيلة، أسعار لاتزاحم

الوكيل الوحيد بالمملكة العربية السعودية

محمد علي مغربي

طريق الميناء بجدة، ودكاكين الصبان بباب مكة

الباخرة مورتين

«S.S. MORTAIN»

ستصل الباخرة مورتين من كولمبو يوم ٢٦ أكتوبر وستبحر الى مرسيليا.

الباخرة اسماعيلا

«S.S. ISMAILA»

ستصل الباخرة اسماعيلا من كولمبو حوالى ٢٠ نوفبر وستبحر الى الموانى الآتية

جنوا - مرسيليا - همبرج - انتورب - لندن

(قابلة للتغير بدون سابق أنذار)

فكل من له بضاعة يرغب في شحنها الى الموانىء المذكورة فعليه مراجعة الوكلاء بجدة.

جلاتلي هنكي وشركاهما (المملكة العربية السعوديه) ليمتد

اعلان عام

نعلن ان محل السادة M. S. Hebtulabhoy & CO. مسجل بأسمنا في كلمبو سيلان تحت شهادة تسجيل نمرة ١٢٧٠٥ شاهي ابو جبل نمرة (١) بالعربي اربعة اركان احمر والوسط اخضر

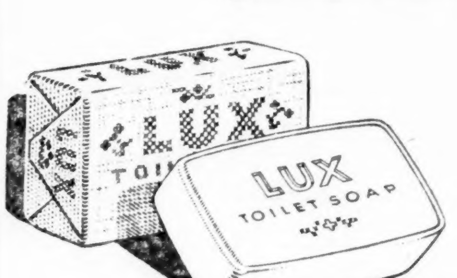
ولاعلان العموم لتسجيله نعلن هذا.

محمد صالح بن علي باعشن بجدة الحجاز

المعبئون المعتمدون:

شركة المرطبات السعودية

الصابون الأبيض الجميل ذو الرائحة الذكية



استعمل صابون لوكس للتواليت للاستحمام، فتشعر بالنشاط والسرور. صابون لوكس للتواليت ذو رائحة جذابة ورغوة سخنية ناعمة

صابون لوكس للتواليت

مشاهدات فى رحلتى الى الرياض

مشـــكلة الرى ...

من ابرز المشاكل التى يعانيها سكان تلك المنطقة مشكلة الرى ، فقد كانت تلك المشكلة ملازمة لهم منذ زمن طويل ، وكم ذهب فى سبيلها من عشرات الملايين التى لو انفق بعضها فى مشروع رى منظم باقامة سدود حول هذه المدينة وما اصلحها لذلك - لو انفقت بعضها فى هذا المشروع لكانت تلك البلاد اليوم تستمتع بوجود معين لاينضب وتبق على اموالها الطائلة التى ذهبت ولاتزال تذهب فى نحت الحجارة الصلدة فى أعماق سحيقة من الأرض بدون جدوى .... انى منذ تنبهت للحياة الى يومنا هذا وأنا لاأعلم سنة من السنين قد كف فيها أهل هذه البلاد عن معالجة الحجارة لابتغاء الماء ! ولم يكن حظهم من ذلك الا صبابة يلاحقونها وهى التى كانت معهم منذ زمن طويل وهى لاتبل صدى ، ولاتروى غلة . وكثيرا ما تنضب هذه الصبابة اذا ماأخلفهم الغيث ، فتستهلك بساتينهم ومزارعهم وليس أدل على ذلك مما يعانونه الآن من عدم الماء . ففى بعض ضواحى الرياض لم يجدوا من الماء حتى مايشربونه ويسقون به حيواناتهم ، الى ان خصصت لهم الحكومة سيارات تنقل لهم الماء . اما الآبار التى كانوا يسقون منها فى جوف المدينة فليس لها علم بالماء . ولولا ان الله من على السكان بهذا الماء الذى تفضل بجلبه اليهم سمو ولى العهد المعظم بواسطة المواسير من مكان بعيد لكانت الحالة مزرية . فهل قد فكر أهل الرياض أو سيفكرون فى القريب العاجل لحل هذه المشكلة العويصة . أنها أولى وأحرى بالدرس والتفكير من كل شيء فالأموال قد ذهبت ، والهمم قد خارت ، والمزارع قد يبست ، والمشكلة هى هى . فما سيحركهم اذا لم تحركهم أمثال هذه المشكلة ؟ !

اعتقد انهم متألمون جميعاً من هذه القضية وغيرها ، ولكن كلا منهم يقول : ليست معنيا بهذا الأمر وحدى ! ولا جل ذلك ذهبت وتذهب أموالهم ومصالحهم .

فلو أن بعضاً من ذوى الدين والعقل والعلم تصدوا لمثل هذه المشاكل ، واستعانوا بآراء الحكومة ، وتوجيهاتها ومساعداتها ، وساروا تحت سمعها وبصرها ، وحلوا مشاكلهم على ضوء مايظهر لهم ، لما أصبحت مشاكلهم متكدسة ومعقدة أمامهم .

فمثلا هذه المشكلة التى امامنا مشكلة الرى - لو اجتمع لها نخبة صالحة ، ودرسوها دراسة دقيقة ، واستعانوا بأهل الفن والخبرة فى حلها ، ثم عرضوا نتيجة بحثهم على الحكومة ، واستعانوا بها فنياً ومادياً ، فاننى لاأشك فى ان تكون الحكومة خير عون لهم ، اذا لم تستقل بالقيام بها وحدها .

لقد سبق أن عرضت لمسألة السدود فى المملكة بجريدة « البلاد السعودية » منذ سنتين ، وعرجت على مشكلة الماء فى الرياض ، واهبت بأهلها علهم يلتفتون الى هذه الناحية ، وذكرت لهم قول المهندس الأمريكانى الذى وقف على وادى حنيفة وهو يزمجر ويحتدم بالماء فقال : يالها من ثروة معطلة أهلها احوج الناس اليها !! ومضت كل هذه المدة والحالة تزيد تعقيداً واستعصاء ، والسيول تمر بالبلاد وتذهب الى البرارى والقفار والصحارى ولاينتفع بها السكان الا بقدر ماينقص المخيط اذا أدخل البحر . وانفاق الأموال فى ازدياد ، وحاجة البلاد ملحة تتطلب فواكه ، وخضروات ، وعلفا للمواشى وكافة المنتوجات الزراعية .

وقد هيأ الله لهذه البلاد أودية عظيمة تنصب عليها انصباباً لو فكر أهلها فى الانتفاع بها ، فمثلا أودية غربى الرياض « سوبير » و « برة » و « ابن » و « أم قصر » « ونمار » و « السويدى » ، أودية ضخمة بعضها تبلغ مسافته طولا اليومين والثلاثة فى تعاريجه وتلاعه وتلاله .

لو فكر أهل البلاد فى سد هذه الأودية العظيمة ، واختزنوا هذه الثروة المائية الكبرى فى جوفها لانتفعوا على سطح الأرض بانفاقها على حقولهم ونخيلهم قسمة بينهم كما تقسم العيون والأنهار مدة طويلة من الزمن ، وما يتسرب منها الى جوف الأرض يترع الآبار ويملأ مخابئ الأرض بثروة مائية لاتنضب على مر السنين .

فما هما الجنتان اللتان يحدثنا عنهما القرآن الكريم واللتان سماهما الله تعالى فى كتابه العزيز آية ، هل قامتا على الانهار الثرة والعيون المتدفقة أو على سد وادى ، أذنه ، الذى قامت الجنتان عن يمينه وشماله ؟!

لاشك فى أن الجنتين قامتا على السد وحده وعندما ارسل الله عليه سيل العرم انهار بسبب خطيئة القوم : « لقد كان لسبأ فى مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور . فأعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتى أكل خمط وأثل وشيء من سدر قليل . ذلك جزيناهم بما كفروا وهل نجازى الا الكفور » . الآيات

فهل لنا ان نأخذ درسا واقعيا من القرآن إذا لم نؤمن بما ينقل الينا عن أوربا ، وأميركا البلدان التى تتخللها الانهار طولا وعرضا وتتدفق عليها السيول شتاءاً وصيفاً ، ومع ذلك لم تستغن عن السدود بل جعلت منها مصادر ضخمة لرى البلاد ومن هذه السدود ماهو مسافة الثلاث ساعات والأربع للطائرة .

فمتى - ياترى - يأتى اليوم الذى تنتبه فيه الجزيرة العربية لهذه الناحية وهى البلاد المترامية الاطراف الصالحة للزراعة ، المحتاجة للماء ، والتى تستورد مواردها الغذائية ، والمنتوجات الزراعية من الأمم الاخرى ، وفى جوفها مايجعلها فى مقدمة البلدان التى تصدر هذه الاشياء ؟

عبدالله بن خميس

الغاء الرخص التجارية المحلية

تعلن ادارة الشؤون الأقتصادية بوزارة المالية انه رغبة فى تسهيل المعاملات التجارية للتجار وبناء على أمر معالى وزير المالية قد جرى الغاء الرخص التجارية المحلية التى تصدر باسم (اذونات ترسيم) وبلغت الجهات المختصة بالغائها وعدم اللزوم لها وعليه جرى ايضاحه .

المؤسسة الأولى من نوعها فى البلاد السعودية
تقدم لكم بفخار
التصميمات والرسوم للمبانى والمحلات التجارية الحديثة الزخرفة الداخلية للمبانى تصميم ورسم الموبيلات بمقاس الفرق رسم الأعلان والعلامات التجارية ، الماركات المسجلة ، كتابة اللافتات وتصميمها بأحدث الطرق الفنية .
قسم خاص للتصوير اليدوى والفوتوغرافى الراقى
وطبع وتحميض الأفلام الملونة والعادية
دار الفن والدعاية جوار الشرطة .. بجدة

منتوجات جنرال الكتريك الامريكية العالمية
تقدمها بكل فخر واعجاب
الشركة التجارية العربيه - جدة - الدمام

مكيفات هواء لتبريد الغرف من قوة ¾ حصان الى عشرة احصنة فمافوق . ثلاجات من جميع المقاسات ولتخزين الفواكه والخضار بكميات كبيرة . مبردات الماء بدون ثلج . غسالات ملابس غسالات أوانى واطباق وخلافه . مراوح سقف ومكتب وارضى ومراوح خاصة بالمطابخ . مكاوى . مكانس . مكنات خياطة . نجف . ساعات . افران غلايات آلات لعمل البسكويت والكعك وتجفيف الخبز لمبات كهرباء من جميع الانواع اسلاك مختلفة الاحجام . وجميع ادوات الكهرباء والتوصيلات وقطع الغيار ومايلزم للتمديدات الكهربائية بكافة اشكالها .

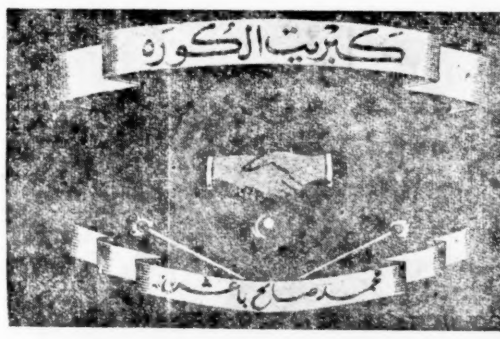
مهندسون مختصون لتركيب واصلاح الثلاجات والمكيفات

شرفونا تجدوا مايسركم من . جودة الاصناف . وذوق فى التصميم . وتناسب فى الاسعار .

برقيا « تريدكو » صندوق البريد رقم ٧٨

سلم القراءة العربية
ستة أجزاء
تعتمدها مديرية المعارف العامة فى مدارسها الابتدائية لست سنوات
أطلبوها من مطبعة الحرم بمكة - اجياد

طلب موظفين
يعلن مكتب الجفالى بمكة رغبته الى موظفين (بكالوريوس) تجارة ويشترط فى المتقدم ان يكون امضى فى محل واحد ثلاث سنوات ويتحتم اجادة النسخ على الآلات الكاتبة :
فمن يجد فى نفسه الثقة والكفاءة فليتقدم فى خلال خمسة عشر يوما لمعرفة المرتب والشروط .



اجود كبريت
بأرخص سعر
الحـــق
٦٠ عــــود كبير
وارد فنلندا
محمد صالح باعشن
بجــــدة

روائع

شعر الرمزية الطليق
ونفحات فنية من لباب
الادب الرفيع تصور قصة
الحب المثالي الخالد في :
ديوان «مزيج الاشواق»
للشاعر عبد السلام هاشم
حافظ صدر الديوان في
طبع أنيق وثمنه ريالين
ونصف بالمكتبات الشهيرة

مبيع محلات

مبيع محلات المعابدة في حارة الفخار المشهورة من عقار بانعمة وهي عزلتين وقاعة وفسحة وفرن وديوان مخزن وحوش وقاعة كبيرة وحوش وبعده ارض حدها الى حوش الفخار والمبيع لمدة اسبوعين من تاريخ النشرة فكل من له رغبة في المشترى في الجميع او التفرقة : فليراجع الدلال محمد على زرين او عبد القادر هندي الصائغ في دكانه .

رد على رد

العجب العجاب في رد الساسي المهاب ...

يحلو للاستاذ الساسي أن يتصورني دائما مغالطا نفسي في كل ما اكتبه وانقده لا لشيء الا لانني لم أصدق زعمه الغريب الذي لا يزال مصرا عليه وهو وجود سرقة في اشعار الاستاذ «عارف» تلك السرقة التي عجز عن اثبات ابرازها بالتحليل الفني ، والأساس النقدي ، والتدليل المدعم بعد أن أعياه البحث وخانته الطريقة التي انتهجها رغم محاولته مرتين بمنطقه القوي ، وأسلوبه الرصين ! . ولهذا راح يتجه الى ناحية أخرى ليثبت وجود السرقة التي تصورها في بيت العواد (الى الأرب المنتز) وبيت عارف (الى الكوكب الوضاء) فمعنى يقابل الجار والمجرور بالجار والمجرور ، والصفة بالصفة ، والجملة التأكيدية بجملة مثلها ، والمصدر بالمصدر .. كأنني طلبت منه أن يرشدني الى طريقة اعراب البيتين ! .

وقد استغربت جدا من لجوء الأستاذ الساسي الى الدفاع عن نظريته بهذه الطريقة الغريبه . وتملكتني الدهشة عندما وجدته يقول أنه يقصد بالسرقة ، سرقة الوضع وخصائص الجمل ، بينما ذكر في مقاله الأول (سرقة وتقليد) ان عارفا يقلد الأستاذ عواد في كل شيء : في الكلمات والمنحى ، والجمل ، واختيار الترتيب ، والمعاني وغيرها خطوة لخطوة . فلماذا أنكر الأستاذ - بهذه السرعة - ما ارتآه وزعمه قبل شهر ؟!

وعلى فرض أن الأستاذ (عارف) اختيار نفس الوضع والتركيب الذين سبقه اليهما الأستاذ عواد فجاءت تطابق الكلمات تماثلها في التنسيق الشعري تماما مثل الذي اختاره العواد - فلماذا تحمل هذا الاختيار على محمل السرقة طالما ان معنى بيت الشاعر الأول يختلف عن معنى بيت الشاعر الثاني كل الاختلاف . والتصوير الخيالي يغاير التصوير الخيالي في كلا البيتين ؟؟ ومن قال ان توافق التركيب وتطابق الوضع وتماثل التنسيق بعد سرقة في فن النقد الحديث ؟؟

ان كبار النقاد أمثال الاساتذة سيد قطب ، ودريني خشبه ، والدكتور ابي شادي ومحمد عبدالغني حسن لم يقولوا ما يقوله الأستاذ الساسي في هذه المسألة الأدبية .. بل أن بعضهم ذهب الى أبعد من هذا فقرر أن التشابه «الخفيف» في معاني البيتين ، وتجاوب الفكرتين واتفاق التعبير الشعري لا يمكن اعتبارها من علائم السرقة في الشعر . واذا كان صديق الساسي يشك في هذا فاني ارجوه أن يبادر بمطالعة كتاب «اصول النقد الأدبي» للأستاذ الناقد «سيد قطب» وعند ذلك يتأكد تذبذبه من أن الاستشهاد باتيان الجار والمجرور ، والصفة مقابل الصفة .. واشتقاق كاشتقاق ، واسم مبالغة كاسم مبالغة ، واسم فاعل كاسم فاعل ماهو الا انتحال عذر عن تقوية نظرته «الهائفة» التي لم يؤمن بصحتها الا قليل من أصدقائه يعدون على اصابع اليد اليمنى ، كما اظن ومن هم هؤلاء الأدباء الذين أدركوا صحة دعوى الاستاذ الساسي حتى يسارع - هو - الى تتويج مقاله بجملة ضخمة (ان لم تدرك هذا فقد ادركه الأدباء) ؟؟

امامك أيها الأستاذ - هذه الابيات من الشعر العربي القديم :-

يا ليل الصب متى غده
أقيام الساعة موعده
يامن سفكت عيناه دمي
وعلى خديه تورده
خداك قد اعترفا بدمي
فعلام جفونك تجحده

لاشك انك قرأتها مرارا وتكرارا واستوعبت معانيها كل الاستيعاب ، فهل قرأت هذه الابيات الاخرى التالية :-

مضناك جفاه مرقده
وبكاه ، ورحم عوده
حيران القلب معذبه
مقروح الجفن مسهده
جحدت عيناك زكي دمي
أكذلك خدك يجحده

فهل حكم أحد من رجال النقد الادبي بتوجيه التهمة الى المرحوم شوقي بأنه سرق من معاني الابيات السابقة ؟ هل قال احد ان الاخير قلد الاول لأنه نحا نحوه في الوضع وتنسيق البيت وخصائص الجمل ؟ انا لا اذكر ان ناقدا من النقاد قال بوجود السرقه في ابيات امير الشعراء اللهم الا اذا كان الأستاذ الساسي - وهو ناقد طبعا يعيش في القرن العشرين - تدفعه شجاعته «الادبية» الى تركيز الاتهام ضده لا لشيء الا لمجرد وجود شبه في معاني أبيات الشاعرين المذكورين !!

ثم هل قرأ الأستاذ الساسي قول الشاعر :-

من راقب الناس لم يظفر بحاجته
وفاز بالطيبات الفاتك اللهج

وما قاله بشار بن برد في نفس المعنى :-

من راقب الناس مات هما
وفاز باللذات الجسور

فهل عاب أحد من النقاد هذا التقليد على بشار - وهو أجل الشعراء في وقته - رغم وجود شبه كبير في معاني البيتين ؟ ثم هل سمع الساسي الامام البوصيري ماذا يقول في (بردته) :-

يا لائمي في الهوى العذري معذرة
مني إليك ولو أنصفت لم تلم

جاء بعده بسبعمائة سنة المرحوم شوقي ليقول :-

يا لائمي في هواه ، والهوى قدر
لو شفك الوجد لم تعذل ولم تلم

اين النقاد المحدثون - ومنهم الاستاذ الساسي - الذا لم يوجهوا تهمة السرقة الى شوقي بناء على حكم الساسي ونظريته العجيبة ؟ لماذا لم يقولوا ان شوقي مشى في «دهليز» الامام البوصيري كما قال الساسي عن عارف بخصوص ما جاء في قصيدته [الوتر الباكي] ؟

هذا واذا كان الاستاذ الساسي يعتقد أن تشابه الوضع والتركيب ، وخصائص الجمل من أمارات وجود السرقة فلماذا لم ينقد الاستاذ العواد في بيته البليغ :

انا الجسد الحاني على الشعر والهوى
انا القمة العليا في جبل الياس

فهو يشبه تماما في الوضع والتركيب قول مطران :

انا الاسد الباكي ، انا جبل الأسى
انا الرمس يمشي داميا فوق رماسي

حيث يوجد فيه ضمير (انا) مقابل انا ، والجسد مقابل الأسد ، والحاني مقابل الباكي والهوى مقابل الاسى ، والياسي مقابل رماسي ، على طريقته - هو - في تصور السرقة في الاشعار !! ..

وحيث أن الاستاذ الساسي لا يميل الى الاقتناع برأيي المتواضع الذي اوضحته في ردودي السابقة فاني أرى الاحتكام الى العلم - وهو احكم فيصل - أمر لا مناص منه .. لذلك ارجوه ان ينصت الى صوت العلم وهو يدلي بأقواله فيما يلي :-

ان السرقة - في الشعر - هي أن يدعي الشخص كلام الغير وينسبه الى نفسه . ولها شروط وشرائط كثيرة لا يفسح المجال بسردها هنا ، وهي تتنوع الى ثلاثة انواع :

اولا — الانتحال : وهو أن يأخذ الشاعر السارق ألفاظ الشاعر السارق ألفاظ المسروق منه ومعانيه معا دون ان يحدث فيها اي تغيير اوتبديل ، أو بتغيير بعض الالفاظ بمرادفها مثل قول الشاعر :

زر المآثر لا تذهب لمطلبها
واجلس فانك انت الآكل اللابس

فهو مسروق لفظا ومعنى من قول «الحطيئة» :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها
واقعد فانك انت الطاعم الكاسي

وهذا الانتحال لا يوجد في بيت الاستاذ عارف الذي يقول فيه :

انا القلب هيمانا ، انا الروض ظامئا
انا الأرج الفواح في البرعم النادي

ثانيا — الاغارة : وهي ان ياخذ بعضا من الالفاظ او يحدث تبديلا في بعض النظم وهي ممدوحة لاسيما اذا كان تنسيق الشعر ، وسبك المعنى جميلين رائعين كقول الشاعر :

من راقب الناس لم يظفر بحاجته
وفاز بالطيبات الفاتك اللهج

فهو يشبه قول بشار :

من راقب الناس مات هما
وفاز باللذات الجسور

ولكنه غير معاب مطلقا لجمال سبكه وحسن تنسيقه ، وعذوبة الفاظه ، وحلاوة موسيقاه .

ثالثا — الالمام : وهو ان يجنح السارق الى اختيار نفس معنى الشاعر المسروق منه ، فاذا جاء في شعر السارق سمو في الفكرة ، وامتياز في التصوير لم يكن ذلك معابا عليه كقول الشاعر :

هو الصنع ان يعجل فخير وان يرث
فللريث في بعض المواضع أنفع

فهو يماثل تماما معنى قول شاعر آخر :

ومن الخير بطء سيبك عني
أسرع السحب في المسير الجهام

اما اذا كان شعر المسروق اكثر تفوقا في المعنى والتخيل كانت هذه السرقة مذمومة كل الذم . ومثل هذه السرقة لا توجد في قول الاستاذ عارف :-

فيا روض الآمي وجدول خاطري
وبلسم أدوائي اذا خان عوادي

وذلك لانعدام الشرط اللازم في «السلخ» ، وهو الالمام بذاته في السرقات التي تعتبر - عند النقاد - مذمومة.

وبعد ، فهذا رأي العلم في مسألة السرقة في الشعر اوضحه بايجاز ليتمكن من يريد التأكد من صحة ماقلته عن خلو قصيدة عارف من السرقة التي يصر الاستاذ الساسي على ابتداعها بدون اي دليل يدعم زعمه العجيب الذي سبب كل هذا النقاش الادبي ! ..

ولست أدري لماذا يعاهد الاستاذ نفسه على عدم الرد على مادام انه يطيب له أتهامي «باسراف» في الشذوذ والتحدي والاتيان بآراء عارية عن الصحة ، رغم انني اعتبر نقاشه هذا علامة من علائم نضوج الوعي الادبي بين المثقفين ، وأقرأ جميع ردوده وبالاخص عباراته القاسية - بكل اهتمام وشغف واحترام ؟

مكة — محمود عبدالوهاب

المحكمة الشرعية بالطائف

تعلن أن لديها مرافعة بين الشريف زيد بن فهد العبدلي وبن عبدالله بن مطلق الحماش . في البلاد الكائنه بالحويه المسماة أم الخير المحدودة شرقا البلاد المسماة النقعه وغربا البلاد البوابيه وشاما الوادي ويمنا الفضاء الذي به مصلى العيد . فعلى كل من له معارضة في الحدود المذكور فليتقدم الى المحكمه في خلال شهرين من تاريخه ؟

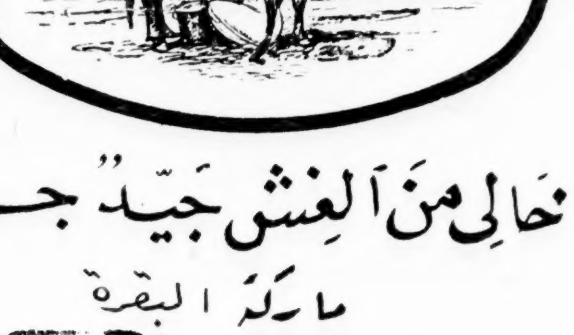
لا تتعب !!

وتذهب الى مكة لشراء
مايلزمك من الكتب
والادوات الكتابية
والمقررات المدرسية لأن
مكتبة الثقافة بالطائف
تقدم لك جميع
حاجاتك باسعار مكة تماما

سمن عال العال ممتاز

خاص

للأكل والحلويات يضمنون مائة في المائة ١٠٠/١٠٠



خالي من الغش جيد جدا

ماركة البقرة

وارد

محمد صالح بن علي باعشن بجده